

Akordeono metodinė grupė

Pasirinkę akordeoną kaip pagrindinį instrumentą mokiniai juo groti gali pradėti nuo pirmos klasės. Gimnazijoje jaunesnio amžiaus vaikams yra prieinami mažų gabaritų instrumentai, kurie vaikui augant keičiami į atitinkamo dydžio instrumentą. Nuo trečios klasės mokiniai grojimą solo derina su muzikavimu ansamblyje, o nuo penktos klasės pradeda groti akordeonistų orkestre. Su mokiniais dirba mokytojos Marytė Markevičienė ir Daiva Vasauskienė.

Akordeono specialybė gimnazijoje įvesta 1948 metais. Pirmieji pedagogai buvo V. Vasauskas, V. Biržietis, A. Tarvydas, S. Jautakas.

1952 metų laidos akordeono specialybės absolventė Olga Gusakova, baigusi studijas sostinėje, grįžo dirbti į Šiaulius. Jos išugdyta mokinė Zita Abromavičiūtė – viena pirmųjų akordeono atlikėjų šalyje ir puiki pedagogė, dirbdama Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (LMTA), paruošė didelį būrį akordeono mokytojų ir atlikėjų.

Nuo 1965 m. dirbo J. Kavaliauskas, vėliau įvairiu laiku – S. Strička, K. Balčėtis, R. Sviackevičius, L. Gorbatova, S. Filipova.

Apie 1980 metus susiformavo stabilus pedagogų, po studijų sugrįžusių buvusių mokinių, kolektyvas: I. Asauskienė, M. Markevičienė, J. Markevičius, D. Vasauskienė, kurių pagrindinis darbo tikslas – patenkinti visų ugdytinių lūkesčius. Nuo 1986 metų aktyviai įsitraukus į Lietuvos akordeonistų asociacijos veiklą, dalyvaujama Lietuvos, o nuo 2002 metų ir tarptautiniuose festivaliuose ir konkursuose (Latvija, Estija, Suomija, Švedija, Baltarusija, Ukraina, Rusija, Lenkija, Prancūzija, Kroatija, Čekija, Italija, Kinija, Šveicarija, Vokietija, Kanada), organizuojama ne mažiau reikšminga Šiaulių krašto akordeonistų veikla, atspindinti krašto mokinių, jų tėvų, mokytojų ir klausytojų interesus.

Konkursai ir festivaliai motyvuoja žengti profesionalumo keliu, padeda dalintis darbo patirtimi, geriau pažinti vieniems kitus. Daug konkursų akordeonistams vyksta Italijoje (Citta di Montese; Prize Stefano Bizzarri; Di music Della Val Tidone; Italia Award; Citta Di Lanciano), kuriuose dalyvavo ir laureatų vardus pelnė mokiniai: A. Šermokaitė, A. Sidorenko, S. Antanaitis, R. Morkūnas, M. Levickis, S. Šukytė, R. Erniulis, D. Goštaltavičiūtė, G. Bernotaitė, D. Jocius, A. Goris, T. Motiečius, E. Bartkevičiūtė, M. Lukauskas, B. Liutkutė, K. Stasiūnaitė, O. Lukauskaitė, A. Šimaitis, M. Dudnikas, M. Dambrauskaitė, A. Janauskytė ir kiti. Prestižiškiausiame konkurse „Accordeon prize of Castelfidardo“ 2018 metais kategorijoje „Virtuozai senior“ I vietą laimėjo gimnazijos absolventė Eglė Bartkevičiūtė.

Dalyvauta šiuose konkursuose: „Konfrontacija Czestochowa“, „Sanok international meetings“, „Przemysli“, „Zjazd akordenistow Tczew“ (Lenkija), „Klingental“ (Vokietija), „Kubok Belogorja“ (Rusija), „Praha days“, „Ostrava“ (Čekija), „Naujene“ (Latvija), „Akordeonų regata“ (Estija), „Vesenja rossyp“, „Zorky Pridnieprovja“ (Baltarusija), „Montrond les Bains“ (Prancūzija).

Talentingiausi gimnazistai ryžtasi sudalyvauti pasaulinio lygio konkursuose. Vienas jų „Coupe Mondiale“ (Pasaulio taurė) kasmet organizuojamas vis kitoje šalyje. Nugalėtojai yra laikomi akordeono pasaulio elitu. Šiame konkurse dalyvavo Tadas Motiečius, Deividas Jocius, Eglė Bartkevičiūtė. Šio konkurso laureatais tapo gimnazijos absolventai: Martynas Levickis, Romas Morkūnas, Eglė Bartkevičiūtė, akordeonų duetas Povilas Velikis ir Modestas Jukna. Sėkmingi jų ir kitų Lietuvos atstovų pasirodymai nutiesė kelią iki sprendimo 2018 m. konkursą surengti Kaune, kuriame varžėsi 19 šalių atstovai, tarp jų gimnazijos absolventė E. Bartkevičiūtė kategorijoje „Senior varjetė“ laimėjusi II vietą.

Kitas prestižinis nuo 1951 m. skirtingose šalyse organizuojamas konkursas „Trophee mondiale“ (Pasaulio trofėjus). 2014 metais konkursas buvo surengtas Kaune, o 2018 metais 68-asis konkursas „Trophee Mondiale“ vyko Viktorijoje (Kanada). Šiame konkurse varžosi geriausi akordeonistai iš viso pasaulio skirtingų žanrų kategorijose – nuo rimtosios klasikinės muzikos iki prancūziško stiliaus varjetė. Lietuvai Kanadoje atstovavo Augustinas Rakauskas kategorijoje

„Senior Classique“ ir gimnazijos jaunasis akordeonistas Jonas Vozbutas kategorijoje „Junior Classique“, kurioje varžosi atlikėjai iki 18 metų amžiaus. Septintokas J. Vozbutas savo kategorijoje laimėjo III vietą. Tai buvo didelis iššūkis ir neįkainojama patirtis mokinio karjeroje bei didelis laimėjimas Lietuvos akordeono muzikos mylėtojams. Projekto „Lietuvos garbė“ 2019 metų vaiko nominacija buvo įteikta Jonui Vozbutui.

Šiaulių krašto muzikos ir meno mokyklose dirba draugiška, darbšti akordeonistų bendruomenė. Mokytojų noras bendrauti, pasidalinti kūrybinio darbo džiaugsmiais 1997 metais paskatino gimnazijos pedagogus organizuoti Šiaulių krašto nuotaikingos akordeono muzikos festivalį „Linksmasis akordeonas“. Pirmajame festivalyje dalyvavo Šiaulių krašto muzikos mokyklų akordeonistai. Jo programą sudarė ansamblinio muzikavimo koncertas-paradas ir svečių koncertas. 2001 metais organizuotas III festivalis peraugo į tarptautinį, kas dvejus metus su jaunųjų atlikėjų konkursu organizuojamą, festivalį-konkursą. Sudarant koncertines programas bendradarbiaujama su kitų specialybių muzikantais, miesto meno kolektyvais: chorais, orkestrais, choreografijos studijomis, aktoriais, kitų meno sričių atstovais, užsakomi nauji premjeriniai kūriniai akordeonui solo, akordeonui kartu su įvairios sudėties ansambliais ar su orkestru, pristatoma atskirų kompozitorių muzika šiam instrumentui. Renginiai vyksta įvairiose erdvėse Lietuvoje ir už jos ribų, jie yra išdėstomi per ilgesnį laiko tarpą, kad būtų prieinami didesniai klausytojų ratui. Visų festivalio renginius klausytojams profesionaliai pristato gimnazijos mokytoja Raimonda Sližienė.

Festivalio-konkurso „Linksmasis akordeonas“ organizatoriai bendradarbiauja ir kuria bendrus projektus su tarptautinių festivalių „Parnu akordionimuusika“ (Estija), „Limbažių akordeono muzika“ (Latvija), „Moi Siabra Bajan“ (Baltarusija), „Uzory Prikarpatija“, „Perpetuum mobile“ (Ukraina) organizatoriais. Šių festivalių metu vykstančiuose jaunųjų atlikėjų konkursuose sėkmingai pasirodo gimnazijos akordeonistai. Baltijos šalių akordeono muzikos festivalių draugystė peraugo į naują projektą – tarptautinį akordeonistų orkestrą „Baltic tremolo“. Orkestras kasmet dalyvauja kūrybinėse stovyklose Estijoje, su koncertais yra aplankęs Lietuvą, Latviją, Estiją, Lenkiją, Čekiją, Suomiją, Švediją, sėkmingai pasirodė konkursuose Estijoje, Čekijoje, Italijoje. Viena iš orkestro vadovų yra M. Markevičienė. Lietuvai šiame orkestre atstovauja gimnazijos akordeonistai, absolventai, Šiaulių miesto muzikos mokyklų akordeono mokytojai.

Gimnazijos akordeonistų orkestras dalyvauja tarptautinio „Baltic tremolo“ orkestro sudėtyje ir vykdo atskirą savo veiklą: koncertuoja mokykloje, dalyvauja regiono muzikos mokyklų renginiuose, dainų švenčių programose.

Mokytojai organizuoja metodines konferencijas, pristato jose savo pranešimus, veda atviras pamokas, seminarus. Taip pat aktyviai dalyvauja meistriškumo pamokose, kursuose, kuriuos veda žymūs šalies ir užsienio pedagogai bei atlikėjai. Draugiški ryšiai sieja su UAB „Rūta“, klubų ROTARY ir LIONS Šiaulių skyriais bei kitais socialiniais partneriais.

Mokinių veikla ir pasiekimai nelieka nepastebėti. Martynas Levickis, Simona Šukytė, Tadas Motiečius, Aurimas Goris, Eglė Bartkevičiūtė buvo pripažinti Karalienės Mortos premijos laureatais ir diplomantais. Salvijus Antanaitis, Martynas Levickis, Ieva Ravkaitė, Simona Šukytė, Deividas Jocius, Tadas Motiečius, Eglė Bartkevičiūtė, Mantas Lukauskas, Jonas Vozbutas, Orianta Lukauskaitė, Motiejus Dudnikas – Šiaulių miesto jaunojo menininko stipendijos gavėjai. Tadas Motiečius, Eglė Bartkevičiūtė – UNESCO klubo Šiaulių skyriaus jaunojo menininko nominantai, Martynas Levickis, Tadas Motiečius – MAXIMA Jaunųjų talentų stipendijos laimėtojai. Eglė Bartkevičiūtė, Jonas Vozbutas – Mstislavo Rostropovičiaus labdaros ir paramos fondo „Pagalba Lietuvos vaikams“ globotiniai. E. Bartkevičiūtė ir mokytoja M. Markevičienė – Šiaulių miesto kultūros ir meno premijos gavėjos.

Daug metų dalyvauta tarptautinių konkursų laureatų pagerbimo ir apdovanojimo LR Prezidento ir LR Vyriausybės vadovų padėkomis iškilmėse LR Prezidentūroje, LR Vyriausybės rūmuose. Mokiniai savo koncertais papuošia miesto ir šalies kultūrinį gyvenimą, yra laukiami mokyklų, bibliotekų, muziejų ir kitų įstaigų renginiuose.

Gimnaziją baigusių akordeonistų skaičius jau perkopė 160. Daugelis iš jų dirba pedagoginį darbą Lietuvos muzikos ir meno mokyklose. Džiaugiamasi absolventais, kurie dirba šalies aukštosiose mokyklose ir populiarina akordeono muziką patys grodami scenoje. Tai VDU Muzikos akademijos dėstytojas Povilas Velikis, LMTA dėstytojai Romas Morkūnas ir Tadas Motiečius, VšĮ „Acco“ Akademijos steigėjas ir direktorius, atlikėjas Martynas Levickis, atlikėja Eglė Bartkevičiūtė (Prancūzija), Paryžiaus konservatorijos studentas Jonas Vozbutas.